

#LoSilvestreNoEsMascota: experiencia lúdica para repensar el vínculo con la fauna silvestre

Valentina Royo¹, Ana Paula Martín¹, Evangelina Ruido¹, Agostina Belén Rojas¹,
Victoria Gabriela Kowalsky¹, Edgardo Álvarez², Daniela Tamburini^{1,3}, María Emilia
Ottogalli¹, María Carla Lábaque^{1,3}, Constanza Scaramuzza⁴, Edgardo Álvarez² y María
Ahumada^{2,5}

1- Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales, Universidad Nacional de Córdoba,
Argentina. 2- Parque Fitozoológico Tatú Carreta. Córdoba. Argentina. 3-Instituto de
Investigaciones Biológicas y Tecnológicas (CONICET-UNC). 4-Universidad Empresarial Siglo
21, Córdoba, Argentina. 5- Facultad de Ciencias Agropecuarias, Universidad Católica de
Córdoba, Argentina.

valentina.royo@mi.unc.edu.ar

La pérdida de biodiversidad es una problemática multidimensional que afecta a todos los seres vivos, incluidas las personas (IPBES, 2019), y el mascotismo es una de sus causas relevantes. Los animales mascotizados suelen ser decomisados por las autoridades y trasladados a centros de rescate. En la mayoría de los casos, no pueden ser reinsertados en la naturaleza, lo que genera un problema socioambiental y económico complejo, asociado al desconocimiento ciudadano sobre su impacto (Ferrero-Davrieux et al., 2024; Olivieri, 2021). Los centros de rescate, como el Parque Fitozoológico Tatú Carreta, ubicado en la provincia de Córdoba, representan contextos de aprendizaje alternativos y complementarios a las formas tradicionales de enseñanza (Martín, 2014; Palombo et al., 2021). Desde el Proyecto de Compromiso Social Estudiantil (CSE) “Cara y contracara del tráfico ilegal de fauna silvestre” (FCEfyN, UNC) nos enfocamos en las amenazas asociadas al tráfico ilegal de fauna impulsado por el mascotismo y abordamos estas temáticas con niños, niñas y adolescentes en edad escolar. En esta oportunidad queremos socializar una dinámica lúdica elaborada por el grupo de CSE y desarrollada con diferentes grupos de estudiantes de secundario que asistieron a visitas en Tatú Carreta. Para esta actividad, desde el equipo de CSE, reversionamos el juego “Preguntados” en una ruleta temática dividida en cinco categorías (i-Mascotismo, ii-Monte Nativo, iii-¿Qué harías?, iv-Biología de la especie, v-Comodín), cada una a su vez, con una serie de preguntas de opción múltiple. La actividad lúdica, propició una instancia participativa para abordar el impacto del mascotismo sobre la conservación de la fauna silvestre desde múltiples dimensiones. Con esta intervención, buscamos transformar el mensaje #LoSilvestreNoEsMascota en acciones concretas, promoviendo la reflexión, el intercambio de percepciones y la construcción colaborativa de propuestas que contribuyan a revalorizar la fauna silvestre nativa y a visibilizar la responsabilidad ciudadana en su cuidado y conservación.

Palabras Claves: Mascotismo; Educación ambiental; Compromiso social estudiantil.

Referencias bibliográficas

- Ferrero Davrieux, R.M., Ruffener, Y.A., García Romano, L. y Lábaque, M.C. (2024). El juego como propuesta de doble impacto en la conservación de fauna silvestre: herramienta para evaluar percepciones y estrategia de enseñanza. *Bio-grafía. Escritos sobre la Biología y su enseñanza*, Número Extraordinario. <https://revistas.upn.edu.co/index.php/bio-grafia/article/view/20869>.
- IPBES. (2019). *Global assessment report on biodiversity and ecosystem services of the Intergovernmental Science- Policy Platform on Biodiversity and Ecosystem Services*. IPBES Secretariat, Bonn, Germany.
- Martín, R.B. (2014). Contextos de Aprendizaje: formales, no formales e informales. *Ikastorratza, E-Revista de Didáctica*, 12: 5-11.
- Olivieri, S. (2021). *Diagnóstico de situación de los procedimientos de manejo del puma (Puma concolor) en instituciones y espacios urbanos de derivación de fauna silvestre en la provincia de Córdoba: aportes a su conservación*. Tesis de Grado. Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales - Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. <https://rdu.unc.edu.ar/handle/11086/22338>
- Palombo, N. (2021). Aprender Biología en contextos diversos. En Martín, R., N. Palombo, A. Manavella, A. Vaja, J.M. Díaz Lozada y L. García Romano (eds.). *Experiencias y aprendizajes en clave autobiográfica. Aportes teóricos y prácticos sobre contextos, compromiso y emociones en la formación docente*. Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.